

دكان العجائب  
يوم التنظيف  
الأسبوعي

في جعبتي حكاية  
الأصدقاء الثلاثة

مدن ومعالم  
مَعَالِمُ أَثَرِيَّة  
في حَلَبِ البَهِيَّةِ

مذكرات شام وهمام  
نزهة برفقة  
العم محمود

من قصص الوحيين  
آداب إسلامية

أصنع يدي  
كعكة البسكويت  
بالشكولاته





أشعر بالملل يا همام، هل ترافقني إلى حديقة الحي لنلهو قليلاً؟

فكرة رائعة.. لنستأذن والدتي أولاً!



أليس هذا جارنا العم محمود وحفيدته لينة؟

بلى هو، لنذهب للسلام عليه..



انتبه لأختك يا همام



حسناً، لكن تذكرنا أن تعودا بعد العصر..

لن نتأخر إن شاء الله!



وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، أهلاً بكم. هل أنتما ذاهبان إلى الحديقة يا أبنائي؟

السلام عليكم ورحمة الله..

نعم يا عم.



وأنا سأخذ لينة إلى الحديقة أيضًا، لنمضي معًا إذًا..

في الحديقة..

الله أكبر  
الله أكبر

سأصل قبلك إلى الأرجوحة يا شام!

ههههه، لن أسابقك، سألعب مع لينة بالزحليقة..

لا يمكننا أن نبنى على هذا الظن يا  
بني، لذلك عليك أن تجدد وضوءك.

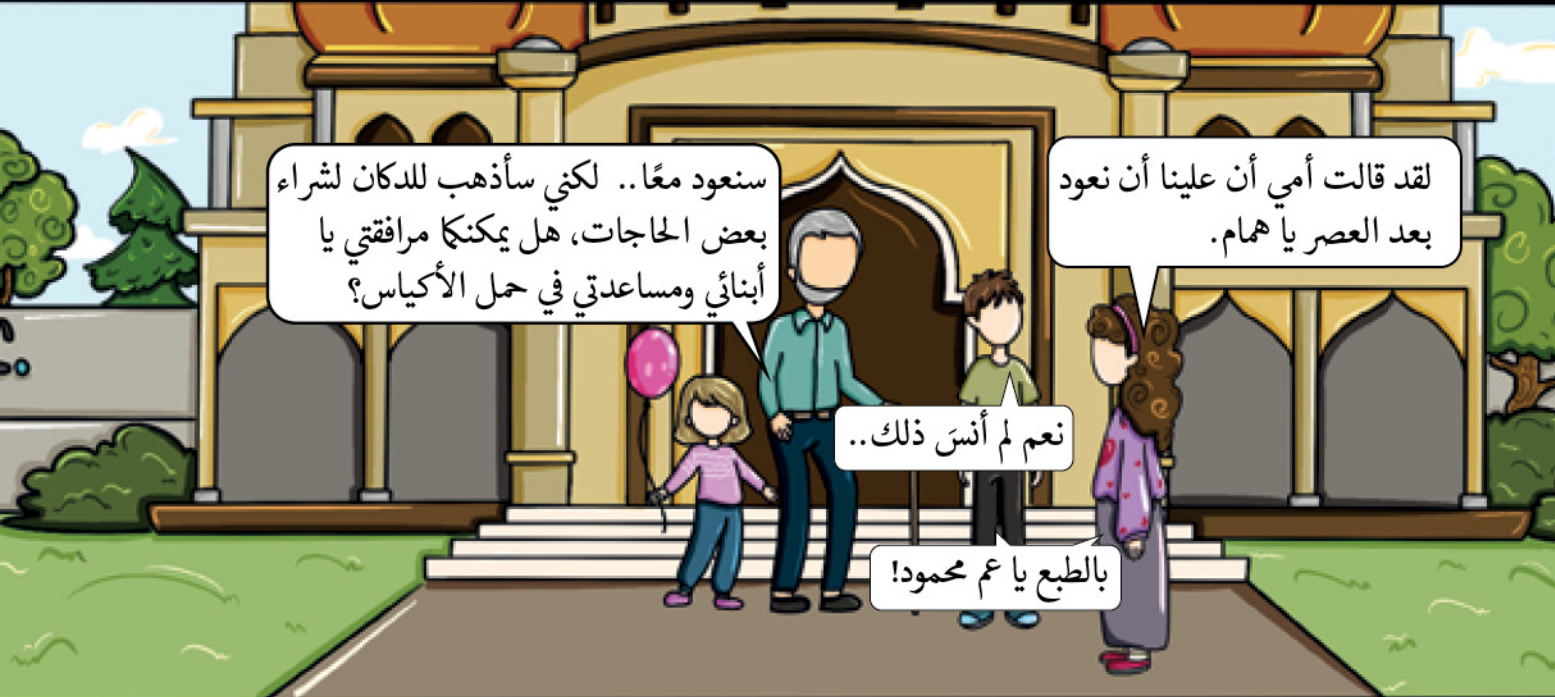
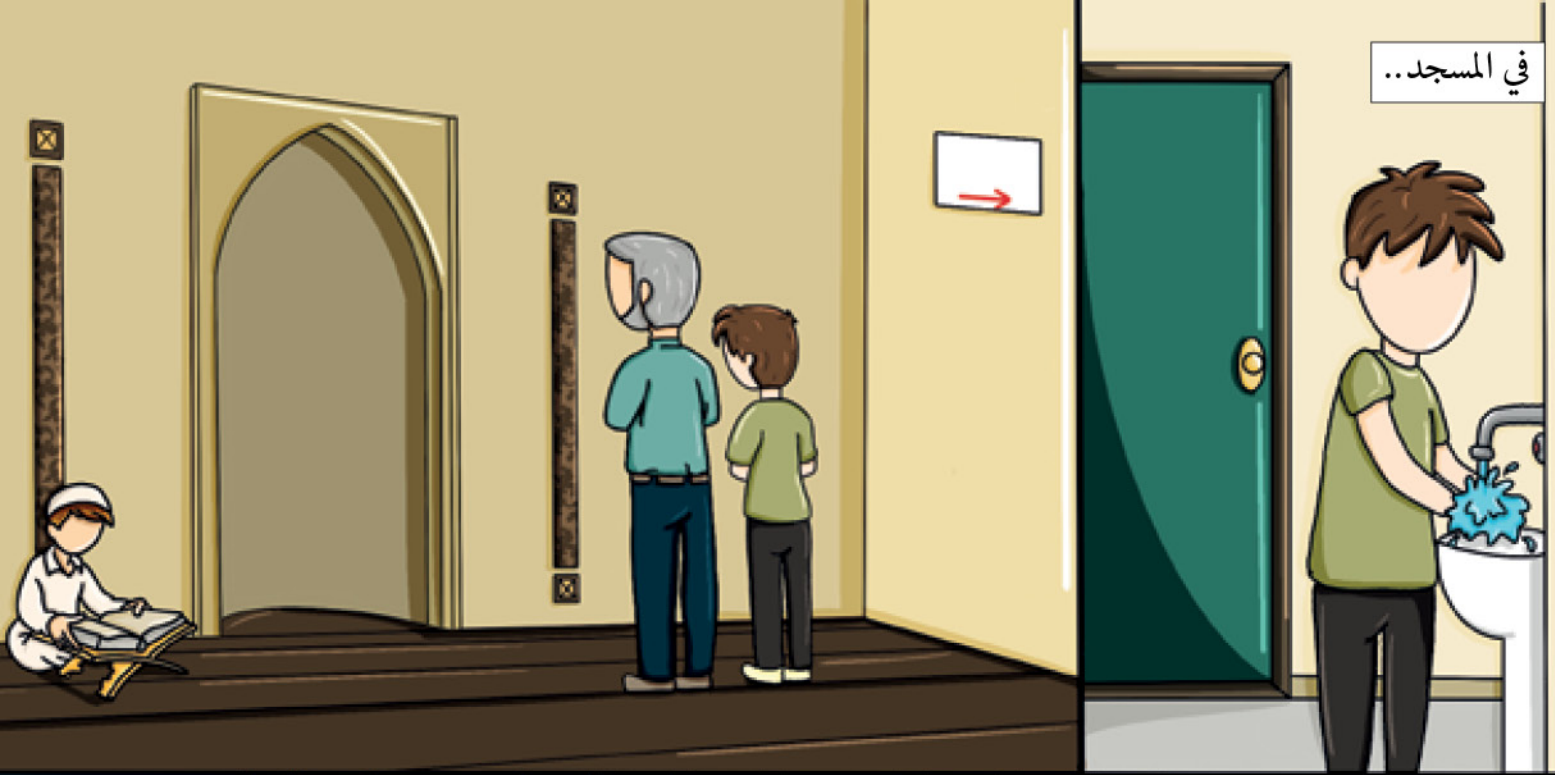
هل أنت متوضئ يا همام؟

... لست أذكر تمامًا..  
ربما أنا متوضئ.

أنت محق يا عم.

لثلب النداء ونصل  
العصر يا أبنائي







السلام عليكم، كيف حالك يا عمار؟

وعليكم السلام  
ورحمة الله، أنا  
بخير والحمد لله  
يا صديقي.

هذه هدية مني يا أبنائي، فلا ترداها،  
هيا.. اختارنا بعض الحلوى ولا تكثرا من  
أجل صحتكما!

كم أحب الحلوى!  
شكراً لك يا عم محمود!

تفضل يا صديقي.. هذه الحلوى  
هدية من العم محمود لنا جميعاً

بالهناء والعافية يا بني

لم أفعل شيئاً يُذكر يا عم،  
وشكراً لك على الحلوى اللذيذة!

خيراً فعلت يا همام..  
أنا فخورٌ بصنيعك يا بني.

جزاك الله خيراً يا عم محمود!





## أكرم النساء مهراً أم سليم بنت ملحان

إعداد: أ. معاوية الجندي

كانت أم سليم رضي الله عنها امرأة عاقلة مؤمنة بالله تعالى، راضية بقضائه وقدره. ويدل على ذلك قصتها حين مرض ابنها الصغير أبو عمير ثم مات، وكان زوجها أبو طلحة غائباً عن البيت، فصبرت الصحابية العاقلة على مصيبتها، ولما رجع زوجها إلى البيت وتعشى واستراح قالت له: يا أبا طلحة، أرايت لو أن قوماً أعاروا عاريتهم أهل بيت، فطلبوا عاريتهم، ألهم أن يمنعوهم؟ قال: لا، قالت: فاحتسب ابنك. تقصد أن الله سبحانه وتعالى قد وهبهما ابنهما وأودعه عندهما، ثم استرد الله وديعته. فرضي أبو طلحة رضي الله عنه بقضاء الله وقدره.

شاركت في غزوة أحد وغزوة حنين مع رسول الله ﷺ والصحابة الكرام، فكانت تنقل الماء لتسقي به المجاهدين، وتمرض الجرحى والمصابين، وكانت فوق ذلك مسامة عميقة الإيمان شديدة الحب لله ورسوله، ويدل على ذلك بشارته رسول الله ﷺ لها حيث قال: "دخلت الجنة فسمعت حشفة، فقلت: من هذا؟ قالوا: هذه الغميصاء بنت ملحان أم أنس بن مالك"، ومعنى كلمة حشفة يا أحبابي هو صوت حركة المشي.

رضي الله عن أم سليم الصحابية الأنصارية التي قدمت لرسول الله ﷺ ولدها، أغلى ما عندها، ليبقى عنده ويخدمه، فهل عرفتم أحبتي من يكون ولدها؟

نلتقي اليوم أحبتي صحابية جليئة من أوائل الأنصار إسلاماً، اشتهرت بأنها أكرم النساء مهراً، وهي من خالات الرسول ﷺ بالرضاعة، إنها الصحابية

### أم سليم، الرميضاء (أو الغميصاء) بنت ملحان الخزرجية الأنصارية رضي الله عنها.

تعالوا معي لتتعرف قصة مهرها، ومكانتها في الإسلام. كانت أم سليم رضي الله عنها في الجاهلية تعيش حياة هائلة في يثرب مع زوجها مالك بن النضر وابنها أنس. ولما أرسل رسول الله ﷺ مصعب بن عمير إلى يثرب لدعوة أهلها إلى الإسلام كانت أم سليم رضي الله عنها من أوائل الذين نطقوا بالشهادتين ودخلوا في دين الله. واستطاعت أن تقنع ابنها أنس ليدخل في الإسلام، لكنها لم تستطع إقناع زوجها بذلك، ولأنها كانت ثابتة على الحق لم ترض ببقاء زوجها المشرك معها، فغضب وتركها وغادر إلى بلاد الشام، وبعدها بقليل مات هناك. كانت أم سليم رضي الله عنها ذات عقل راجح، لذلك خطبها قريبها أبو طلحة، فأخبرته أنها ستقبل به إن أسلم، وسيكون إسلامه مهرها ولن تأخذ منه مهراً غيره. طلب أبو طلحة مهلة للتفكير، وفي اليوم التالي شرح الله صدره للإسلام، فذهب إليها وأعلن إسلامه، فرضيت به زوجاً، وصار الناس يقولون: "ما سمعنا بامرأة قط كانت أكرم مهراً من أم سليم"، إذ كان مهراً للإسلام.





# الأصدقاء الثلاثة

كان يا ما كان، في قرية صغيرة صحراوية محاطة بالجبال، كان هناك ثلاثة أصدقاء: الغزال، والقنفذ، والسنجاب.



دعونا نخطط جيدًا قبل أن نذهب،  
ويمكننا أن نستعين بخريطتي

في يومٍ مشمس حينما كانوا يتناولون الغداء، جاءهم العصفور.

طبعًا! سأكون أول من يصل إليه!



لكن علينا أن نبقى على حذر، فلا  
نعلم ما قد يواجهنا في الطريق.

لقد سمعت عن كنز مخفي في  
جبل العجائب! هل ترغبون  
في الذهاب للبحث عنه؟

الاستعداد قبل الانطلاق..



وأنا سأكون عينكم  
في السماء، وأساعدكم  
في رؤية الطريق.

فكرة جيدة يا سنجوب الذكي!







لنذهب إلى الداخل.. لعنا  
نجد الكنز في أعماق الكهف!



ها قد وصلنا!

إنه كهف مخيف..



في الكهف..



لكننا لا نعرف ما ينتظرنا  
في ظلام الكهف..

لنتشجع، لدي كشاف  
سيضيء لنا الطريق.

إنك مستعد دائماً يا  
صديقي السنجاب!  
لا أعلم ماذا كنا  
سنفعل من دونك!



كفك خوفاً أيها القنفذ.. يجب أن تكون  
أشجعنا لأنك تملك هذه الأشواك التي تحميك!

إنني خائف.. أريد  
أن أعود للمنزل

هل تسمعون هذا الصوت؟!









أطلق لنفسك العنان و لون هذه الصورة



مجلة



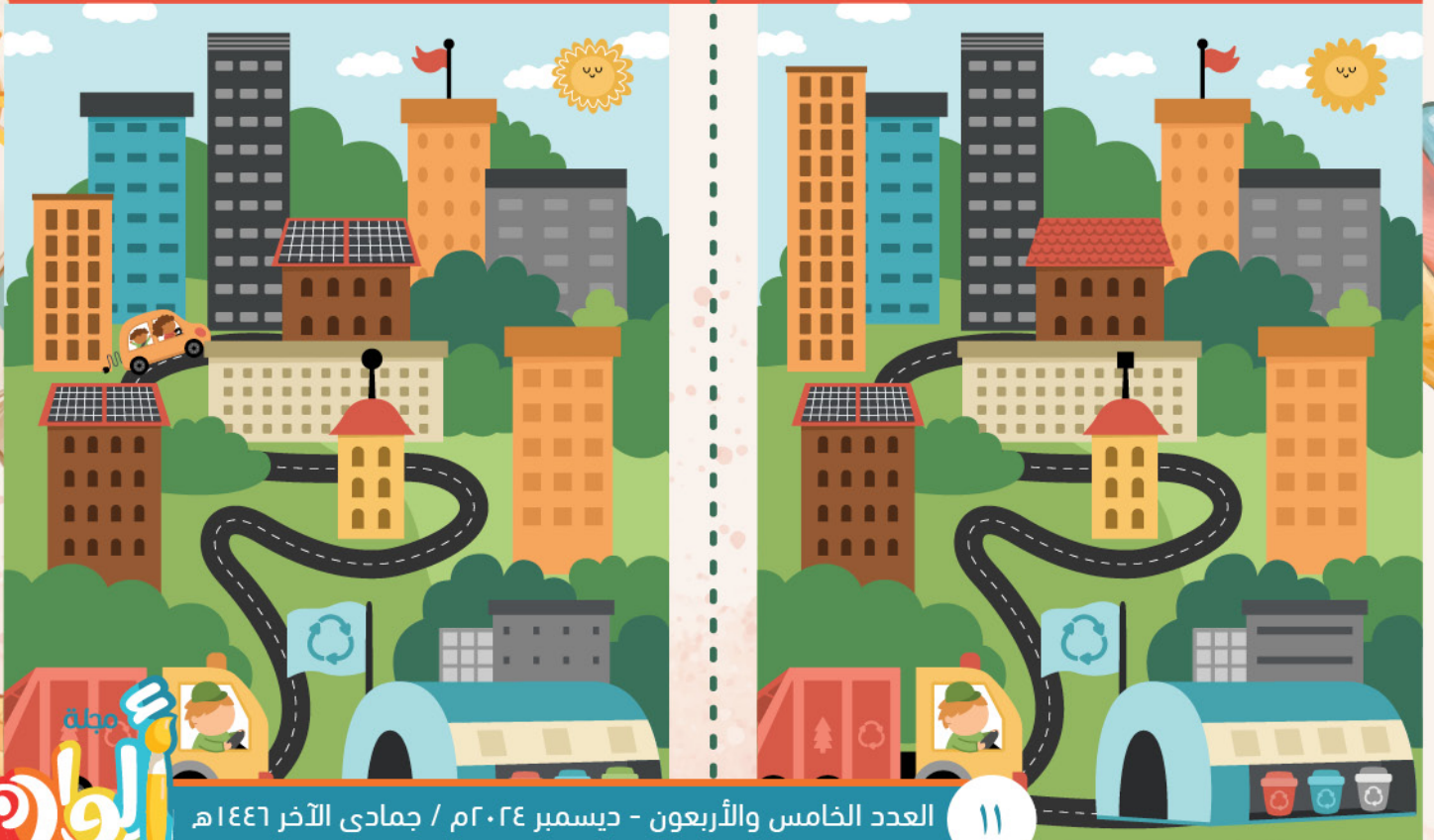


أي الطرق يجب أن تسلكه هذه السناجب لتصل إلى البندق

مرح  
ملون



قد تبدو هاتان الصورتان متطابقتين، لكن في الحقيقة بينهما 10 اختلافات. كم تحتاج من الوقت لتجدها؟





أقسم بي ربُّ الأكوانُ في إحدى سورِ القرآنِ  
رمزٌ للعزّة قد صرّت ومدحني الهادي العدنانُ  
جسمي رشيّق وأنا لطيفٌ وصديقٌ لبني الإنسانِ

فهل عرفت من أكون، يا جهبذ مجلة ألوان 🐾

الحصان حيوان عاشب من الثدييات، وقد وُجد على الأرض منذ أكثر من ٥٠ مليون سنة. تعيش الأحصنة لما يقارب ٢٥ - ٣٠ عامًا، ومنها من يصل إلى ٦١.

من جميل صفات الخيل منذ القدم ما عرف عن قوة أجسامها وسرعة ركضها، لذلك كانت الوسيلة الأساسية للتنقل والسفر وحمل المتاع وخوض الحروب، وهي كذلك صديقةً فارسها والحانيةً على مربّيها، لكن كيف تحنو عليه؟

وهل للخيل مشاعر كالإنسان؟ نعم، فالخيل تعبّر عن مشاعر الفرح والحزن، وعندما تحزن على فارسها أو تشعر بالأم شديدة فإنها تذرف الدموع وتبكي، وحين تكون سعيدة فإنها ترفع شفتها العليا ورأسها للأعلى.



أسرجوا خيول أفكاركم وتعالوا معنا  
نعدو في رحاب هذا المقال النافع،  
ونبتدئه بمعلومة قرآنية رائعة

كثيرًا ما نتلو في صلاتنا سورة العاديات، فهل تعلم يا صديقي أن قوله تعالى: ﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا﴾<sup>(١)</sup> فالْمُورِيَّاتِ قَدْحًا<sup>(٢)</sup> وَالْمَغِيرَاتِ صُبْحًا<sup>(٣)</sup> يقصد به الخيل التي تعدو في الغزوات والحروب؟

فالضَّبْح هو صوت أنفاسها إذا عدت، وجملة "الموريات قدحًا" تعني المخرجات النار بصك حوافرها في الأرض، أما "المغيرات صُبْحًا" فتعني المباغعات للعدو وقت الصباح.

وقد مدح عليه الصلاة والسلام الخيل فقال: "الخيول معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة".





➔ تمتلك الخيل مقلة عين كبيرة، وهي أكبر من مقلة العين البشرية بحوالي تسعة أضعاف، لكنها تركز على الأشياء القريبة أكثر.

➔ تمتلك الخيل ١٦ عضلة في كل أذن، مما يتيح لها تدوير أذانها بزاوية تصل إلى ١٨٠ درجة، وهذه القدرة المميزة تسهل على الخيل استشعار البيئة من جميع الاتجاهات.

➔ تستطيع الخيل النوم وهي واقفة لامتلاكها جهازًا خاصًا يساعدها على تحمل الوقوف لفترة طويلة دون أن تشعر بالإجهاد.

➔ تستمر أسنان الحصان بالنمو طوال فترة حياته، ويتراوح عدد هذه الأسنان من ٤٠ إلى ٤٢ سنًا.

للخيول أنواع عديدة وسلالات كثيرة، ويعد الخيل العربي أجود أنواع الخيول في العالم لامتلاكه خصائص جمالية وبدنية تميزه، كالقوة والسرعة والقدرة على تحمل المسافات الطويلة وتناسق القوام.

### لقد حُقِّ لنا الفخر بخيولنا

وقد قيل عن العرب قديمًا "من لم يعشق الخيل ويتذوق الشعر ففي عروبتة نظر"، وكان للنبي ﷺ فرس أدهم (يعني أسود) يسمى السكب.

وبعد كل هذا الشرح والتفصيل ألم تمتلئ قلوبنا محبة لهذا المخلوق الجميل ونسبح الخالق العظيم على ما خلق؟

في القديم نُظِّمت الأشعار في حب الخيل ووصفها، فما رأيك يا صديقي؟ هل ستصف الخيل بحب كما فعل أجدادنا العرب؟

### سؤال عابر

هل زرت مزرعة خيول يومًا ولعبت مع أحدها؟ إذا عاودت زيارته سيتذكرك.

للحصان قدرة مذهلة على تذكر الأشياء، فهو يحتل المرتبة الثانية بعد الفيلة في قوة الذاكرة.

### معلومة لطيفة

اسأل والدتك متى استطعت المشي عندما كنت صغيرًا 😊

هل تعلم أن الحصان يصبح قادرًا على الجري بعد ساعات قليلة من ولادته؟

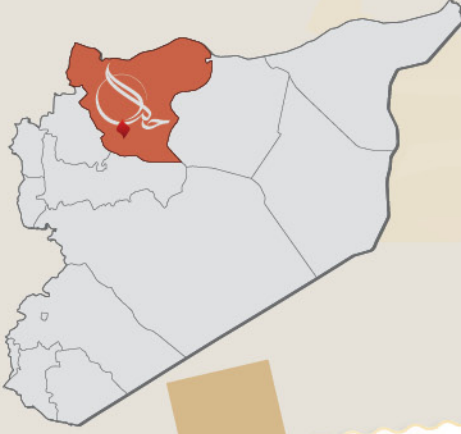
ويرجع ذلك إلى بنية أرجله، فهي تُخلق مكتملة ويبلغ حجمها ٩٠٪ من حجمها عند البلوغ.



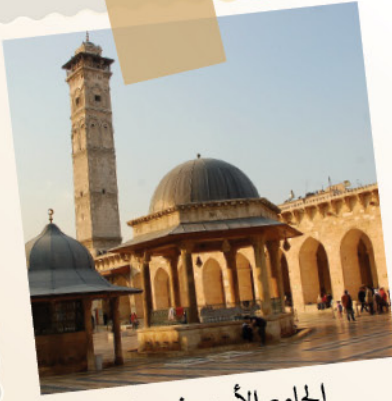
إلى مقال جديد في العدد القادم بعون الله سبحانه، فانتظرونا مع بدائع مخلوقاته عز وجل.







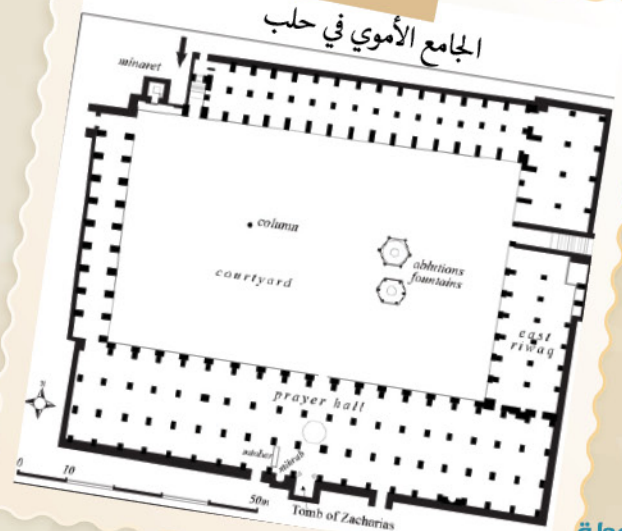
مرحبًا يا أصدقائي، يسُرني أن ألتقي بكم لنكمل رحلتنا الماتعة، في دَرَّةِ الشمال الرائعة، عاصمة الحمدانيين، وقلعة الدفاع ضد الصليبيين، مدينة حلب.



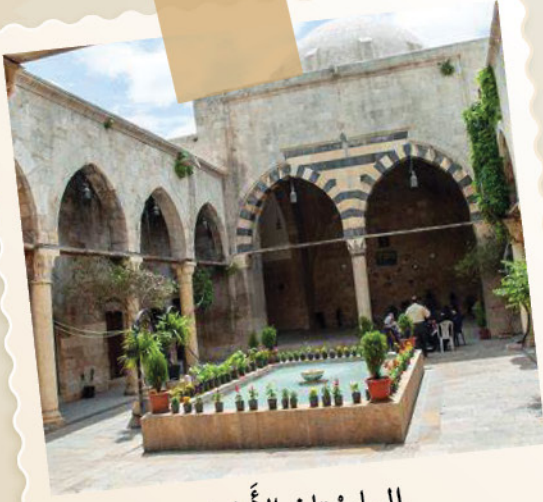
الجامع الأموي في حلب

كما عرفنا من قبل، فإن مدينة حلب هي واحدة من أقدم المدن المأهولة في العالم، وفيها الكثير من الآثار القديمة، لذلك وضعت منظمة اليونسكو اسمها ضمن لائحة مواقع التراث العالمي. يُعدُّ الجامع الأموي الكبير في حلب من المعالم الأثرية الجميلة والمهمة، لكنه على الرغم من ذلك أقل شهرة من توأمه الجامع الأموي في دمشق.

يتألف الجامع الأموي في حلب (ويعرف أيضًا باسم جامع زكريا) من عدة أقسام، منها الحرم وهو القسم المسقوف في جهة القبلة، يليه صحن المسجد وهو الباحة المكشوفة التي تزينها تشكيلات هندسية وبلاط زُخاميّ جميل باللونين الأصفر والأسود، وهناك أيضًا الحجازية؛ وهي القسم المخصص لصلاة النساء. للجامع أربعة أبواب، بابٌ في كل جهة من جهاته الأربع. بالإضافة إلى المئذنة ذات الشكل المربع والمحاريب وعدد من الغرف.







البيارستان الأزغوني

من المعالم الأثرية المهمة في حلب ببيمارستان أرغون الكامي، أو البيارستان الأزغوني. يُعدُّ هذا البيارستان مشفىً تاريخيًا يقع في مدينة حلب القديمة في حيِّ باب قنَّسرين، وقد سُمِّي باسم أرغون الكامي والي حلب في عصر الدولة المملوكية، وهو الذي أمر ببنائه. كان هذا المشفى مُخصَّصًا لعلاج الأمراض النفسية والعصبية، ويتألف من ثلاثة أجنحة رئيسية، وقد اعتبره البعض من أفضل البيارستانات الإسلامية في سوريا ومصر. وفي العصر الحديث تحوَّل البيارستان إلى مُتحف للطب والعلوم عند العرب القدماء، حيث عُرض فيه عددٌ من الأدوات المستخدمة قديمًا في الطب.

إن المعالم التاريخية المهمة في حلب يا أصدقائي كثيرة كثيرة، ووقت زيارتنا انتهى، لكن أثناء مغادرتنا لمدينة حلب مررنا بساحة باب الفرج، فرأينا معلمًا جميلًا لطيفًا هو ساعة باب الفرج، وهي ساعة موضوعة في القسم العلوي لبرج ذي شكلٍ مُميزٍ جميل، وقد بُني هذا البرج في بدايات القرن العشرين. انتهت زيارتنا يا أصدقائي وغادرتنا حلب، وبذلك انتهى لقائي معكم في هذا العدد. أودعكم على وعدٍ باللقاء في مدينة جديدة ومعالم فريدة.

اكتسب الجامع الأموي في حلب شهرة في العالم الإسلامي لما يحتويه من زخارف إسلامية جميلة أُضيفت إليه خلال العصور التاريخية الطويلة.

يوجد أيضًا يا أصدقائي في مدينة حلب الكثير من المدارس الشرعية القديمة، والتي لا يزال بعضها مستمرًا في تدريس الطلبة حتى اليوم.

من هذه المدارس المدرسة الشعبانية والمدرسة الحسروية. وتُعدُّ المدرسة الحسروية أولى المدارس العثمانية في المدينة، وقد صمَّم هذه المدرسة المعماري الشهير سنان باشا، وأمر ببنائها والي حلب في ذلك الوقت خسرو باشا، ولذلك سُميت باسمه. تحولت هذه المدرسة في العصر الحديث إلى مدرسة شرعية على نمط المدارس الحكومية، يدخلها الطلبة بعد التخرج في المرحلة الابتدائية، ومدة الدراسة فيها ست سنوات.

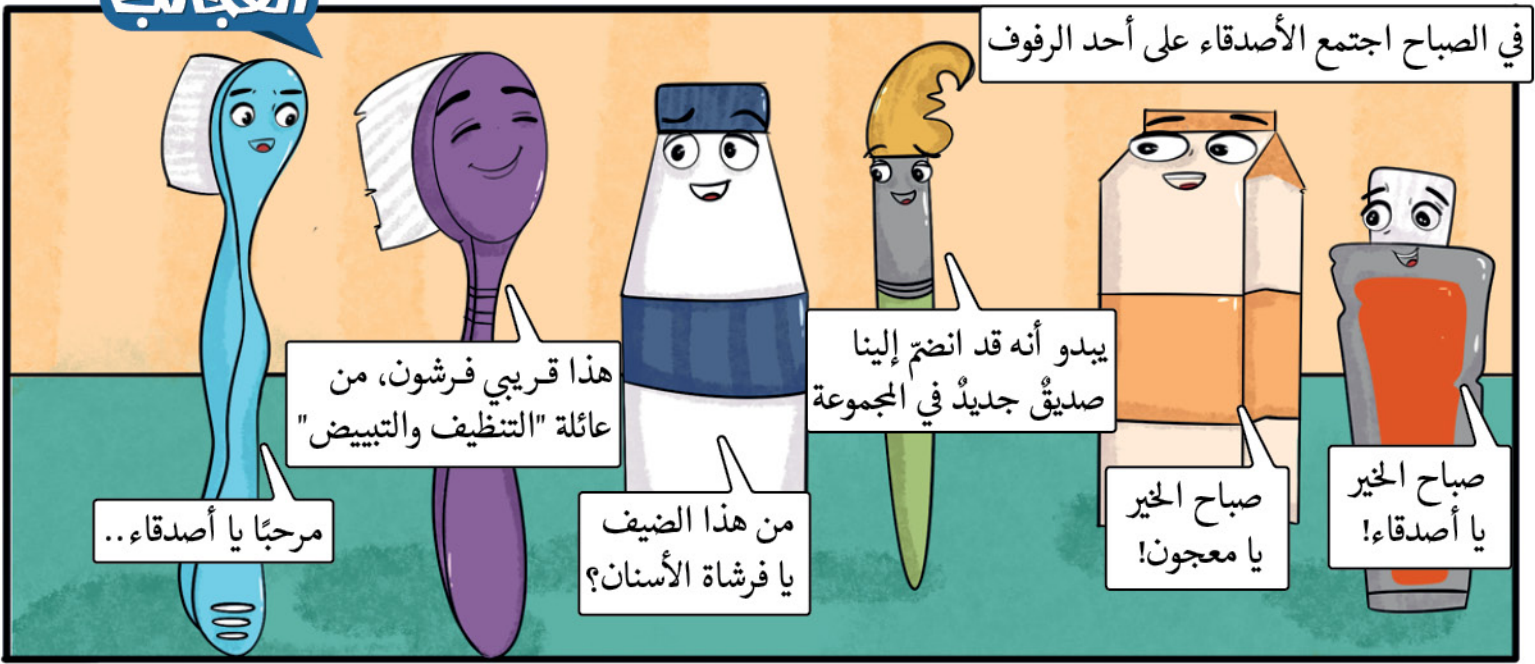


المدرسة الشعبانية



المدرسة الحسروية





في الصباح اجتمع الأصدقاء على أحد الرفوف

مرحبًا يا أصدقاء..

هذا قريبي فرشون، من عائلة "التنظيف والتبييض"

من هذا الضيف يا فرشاة الأسنان؟

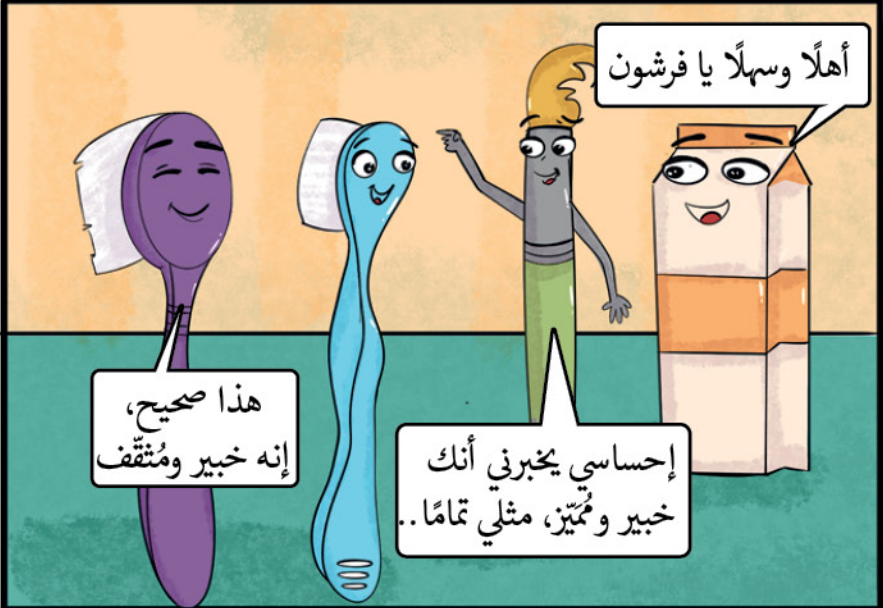
يبدو أنه قد انضم إلينا صديقٌ جديدٌ في المجموعة

صباح الخير يا معجون!

صباح الخير يا أصدقاء!



وحصلت أيضًا على شهادة "ابتسامه هوليوود" العالمية



أهلاً وسهلاً يا فرشون

هذا صحيح، إنه خبير ومُتقن

إحساسي يخبرني أنك خبير ومُتميز، مثلي تمامًا..



بعد قليل بدأ الأصدقاء يسألون فرشون عن أسنانهم

وأسناني أنا، ما رأيك بها؟

أسنانك مذهشة، فهي ناصعة البياض

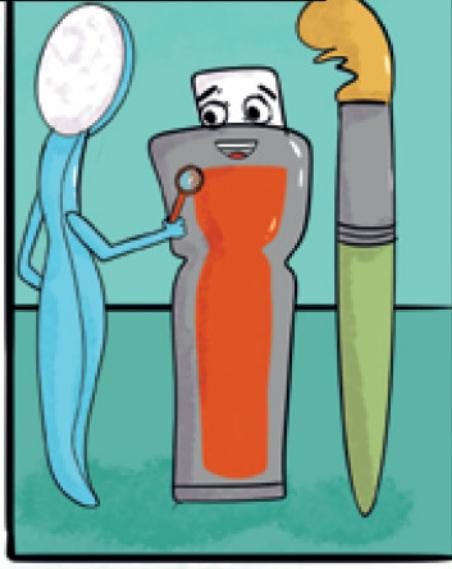
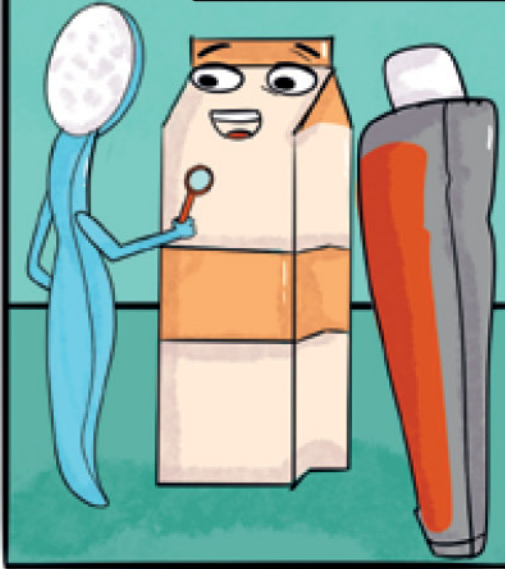


ما رأيك بأسناني يا فرشون؟

أسنانك جميلة، لكنّها تحتاج مزيدًا من التنظيف



وهكذا مضى الوقت، الأصدقاء يسألون وفرشون يجيب



الأخ الموهوب،  
فرشون المحبوب، هل  
ابتسامتي جميلة؟

كلامك يُعجبني، وابتسامتك  
تُبهرنِي، طبعًا ابتسامتكِ جميلة!

يجب أن نعود إلى أماكننا بسرعة!



معك حق، ليس هناك  
وقت كثير يجب أن نسرع!

عندما اقترب المساء، سمع الأصدقاء صوت العم صالح يدخل المستودع

كأنه يحمل أدوات التنظيف!



يبدو أن اليوم هو موعد  
التنظيف الأسبوعي..

يا ترى ماذا يريد العم  
صالح في هذا الوقت؟!



هذا جميل، ابقوا هنا، لا  
يوجد سبب للهروب



إذا وجد العم صالح أحدًا منّا بمفرده  
فقد يخطئ ويضعه في مكان غير  
مناسب، أسرع إلى مكانك!

لماذا تركضون يا جماعة؟

بعد قليل سينظف العم صالح  
المستودع والدكان، ويعيد  
ترتيب الأغراض فيهما





بقي فرشون وحيداً وهو يراقب العم صالح

هذا جميل، أحب التنظيف  
والتجميل والترتيب

سأبقى هنا للمشاهدة

أظنكم تبالغون قليلاً.. لا أظن  
العم صالحاً سيضع فرشاة مثقفة  
مثلي في مكان غير مناسب..

لا لا! مكاني ليس هنا! أرجو ألا  
يضعني فوق هذا الرف!

مع الأسف يا أصدقائي، لقد وضعه  
إلى جانب الطحين والليمون

اقرب العم صالح من مكان فرشون

لا بد أن العم صالح  
سيعرفني ويضعني مع  
عائتي، إحم إحم إحم..

ما رأيك أن تجلس بهدوء هنا  
حتى موعد التنظيف القادم؟

إيييهيه.. سأجلس وأنتظر..

توصلت اليوم لحكمة جديدة:  
"شهادة ابتسامه هوليدو، لا  
تنفع الخبير المفقود"

وفي اليوم التالي..

لا يا أصدقاء! هذا الأمر  
لا يمكن السكوت عليه!  
أسنانكم ملونة، وابتسامتكم تخيفني!

ههههه..  
أنا ليمونة حامضة،  
وابتسامتي الصفراء لا  
تعني أنني غامضة..

ونحن مجموعة من الطحين الأسمر، لا  
يمكن أن تصبح أسناننا بيضاء أكثر..





## من قصص الوحيين

### آداب إسلامية

إعداد: أ.منار دلوان

أحبابي ديننا الإسلامي دين عظيم، علمنا الكثير من الآداب والأخلاق التي تجعل مجتمعنا الإسلامي من أرقى المجتمعات، وفي سورة الحجرات مجموعة من الآداب الفاضلة التي هي منهج عام لحياة طيبة، كما تحذرنا السورة من الأخلاق السيئة، فلنتدبر في آياتها حتى نفهم معانيها. بدأت السورة بنداء المسلمين ودعوتهم لامثال أمر الله ورسوله ﷺ، وعدم إحداث ما يخالف هدي رسول الله عليه الصلاة والسلام، فقال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدُمُوا بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾.

ثم جاء الأمر بحسن التأدب في الحديث وعدم رفع الصوت، فقد ورد أن أبا بكر وعمر رضي الله عنهما قد تجادلا مرة أمام رسول الله ﷺ واختلفا، فارتفعت أصواتهما في حضرته ﷺ، فأمر الله سبحانه قوله: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالِكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ﴾، أي لا ترفعوا أصواتكم بالحديث وأنتم معه، فامثال الصحابة

هذا الأمر وأولهم أبو بكر رضي الله عنه، وأصبح يتكلم همساً في وجود رسول الله ﷺ، فأمر الله تعالى قوله: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَمْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ﴾.

بعدها جاء الأمر من الله سبحانه بأدبين عظيمين، لو امتثلناهما لكانا سبباً في حل أغلب المشاكل، أدبين يحفظان حقوق الآخرين ويحترمانها، أولهما عدم التسرع في تصديق الخبر قبل التأكد من صحته، فقال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصِحُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ﴾.

والآخر عدم السخرية من الآخرين مهما كان حالهم، ومن ذلك الاستهزاء بشكلهم أو لون بشرتهم أو حتى أهلهم، فقال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْبَسُوا أَلْسِنَةً وَلَا تَبَارَؤُوا بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْحُمَلَىٰ وَالسُّكُورِ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ يَكْتُمُ السُّخْرَىٰ لَهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾.

أحبتني لنعمل على تطبيق تلك الآداب التي تجعل مجتمعاتنا مستقرة تغمرها السعادة والطمأنينة والاحترام المتبادل بين أبنائها.





قديمًا، لذلك كانت طبيعة تكوينه وخلقه ملائمة لاستخدامه في الركوب وخوض غمار الحروب وقطع الصحارى والمسافات المتباعدة.

وإذا تأملت البقر رأيتم كيف يأكل الحشائش الخضراء ثم تتحول في بطنه بعملية متقنة إلى غذاء كبير الفائدة، لا يستغني عنه الصغير ولا الكبير، وهو الحليب.

ولو نظرتم إلى الأغنام أو المعز رأيتم كيف خلق الله عز وجل لها ما يغطي جسدها من صوف ووبر، لنجزه ونستعمله وقاية من البرد، أو بساطاً نمده على الأرض، كما نستعمله في صناعة الأثاث.

والإبل كذلك وهي النوق والجمال، وتسمى سفينة الصحراء لشدة تحملها وصبرها على العطش والجوع في سفر الصحراء وحزرها، وهي أيضًا مما يؤكل لحمه ويشرب لبنه رغم اختلاطه بالدم وبعض فضلات، فينزل لنا سائغًا صافيًا قد أخلصه الله لنا كي نشربه بقدرة ربانية لا يقدر عليها البشر.

قال الله تعالى في القرآن العظيم ﴿وَأَنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ﴾.

فسبحوا معي الله على بديع خلقه، ولنحمده على جزيل إنعامه وفضله.

أصطحبكم اليوم أصدقاءنا في رحلة تأمل وتفكير جديدة، نتأمل فيها مخلوقات الله التي لا تعقل، والتي خلقها ربنا عز وجل لحكم وفوائد كثيرة لنا نحن البشر، واليوم سنتحدث عن الأنعام.

ما هي الأنعام؟ هي البهائم من الحيوانات كالإبل والبقر والغنم ونحوها، خلقها الله عز وجل وذلكها لنا لنستفيد منها ونقيم بها بعض شؤون حياتنا، ولو تفكرنا في خلقها وتأملنا لماذا خلقها الله عز وجل وما الفائدة منها؛ سنرى عجائب خلقها ونستمتع بالحديث عنها.

قال الله عز وجل في محكم التنزيل: "وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةٌ وَفُوشَاءٌ كُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ.."

وقال سبحانه وتعالى: ﴿وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾

لقد خلقها الله تعالى لتكون في خدمة الإنسان مذلة له، ولو أنها خلقت بعقل لما استطاع الإنسان استعمالها لفائدته وراحته، وتلك حكمة الله تعالى في خلقها لا تعقل ولا تفهم.

إذا خرجتم في جولة إلى المزارع القريبة سترون كيف خلق الله الخيل جسيمًا وقوي العضلات بحيث يتحمل الأوزان الثقيلة ويركض بسرعة، فهو يقوم مقام السيارة







## أصدقاء المجلة وقراءها الرائعين!

بين أيديكم مسابقة جديدة للأقلام الذهبية والأنامل المبدعة،  
وموضوعنا لهذا العدد:

اكتب لنا عن موقف تعلمت فيه درسًا مهمًا،  
وكيف استفدت من هذا الدرس فيما بعد.

### شروط المسابقة وبنود التقييم

- أن تكون المشاركة من كتابة الطفل المشارك
- وأن يكون عمره من ٧ - ١٢ سنة
- سلامة الإملاء والنحو
- استعمال الكلمات الفصيحة فقط
- ترابط الأفكار
- الإبداع في الفكرة والصيغة
- أن يكون متوسط كلمات النص ١٠٠ كلمة
- أن ترسل المشاركة مكتوبة في ملف وورد
- أو تُرسل صورة واضحة عنها بخط الطفل
- أن يكون اسم الطفل والمنطقة واضحًا أسفل المشاركة

لا تُقبل إلا المشاركات المستوفية للشروط جميعها

- المركز الأول ٢٠ دولارًا
- المركز الثاني ١٥ دولارًا
- المركز الثالث ١٠ دولارات



ترسل المشاركات على رقم الواتس أب  
التالي حصرًا ١٥ ٧٥ ٢٣٨ ٦٩٩ ٣٠ +

ويعلن عن آخر موعد لاستلام  
المشاركات على صفحة الفيس بوك



نتنظر إبداعاتكم أصدقاءنا ونتمنى للجميع التوفيق!



### أحتاج إلى:

- ٤٠٠ غ من أي نوع من البسكويت السادة
- ٤ ملاعق من الكاكاو المر
- نصف قالب زبدة
- نصف كأس سكر
- كأس من الماء
- ظرف فانيليا
- ظرف حليب جاف



### الخطوات:

أولاً

نضع في الوعاء كأس ماء ونضيف إليه السكر، ثم الكاكاو، ونحركها على النار حتى تذوب.



ثانياً

بعد غليان المزيج نضيف إليه نصف قالب زبدة، ثم الفانيليا والحليب الجاف ونحركه حتى يذوب تماماً.



وهكذا يصبح الخليط جاهزاً، ونتركه جانباً حتى يبرد، وهذا هو سر نجاح الوصفة، ألا نخلط المزيج مع البسكويت عندما يكون ساخناً لأن ذلك يؤدي إلى ذوبان البسكويت.



ثالثاً

نقوم بتكسير البسكويت إلى قطع متوسطة، ثم نصب المزيج فوقه ونحركه جيداً حتى يمتزج بجميع قطع البسكويت كما في الصور



رابعاً

نحضر كيساً وندهنه بقليل من الزيت ونضع عليه الخليط، ثم نلفه على شكل أسطوانة ونحكم إغلاقه من الأطراف



ثم نضعه في الثلاجة ما لا يقل عن ثلاث ساعات، بعد ذلك نخرجه من الثلاجة، ونزيل النايلون، ونقطعه قطعاً متساوية، ونقدمها لإخوتنا مع كوب من الحليب أو لوالدينا مع فنجان القهوة ونستمتع بالمذاق الرائع!





إعداد: أ. يسرى الكردي

## السبب

لأن كلمة سن مؤنثة

لأن التخرج يعني التعلم والتدرب

لأن الفعل أثير يتعدى بحرف الجر في، أو الباء

لأن خرج عنه تعني: خالفه، وخرج عليه: حاربه

هذا الضبط الصحيح لها ومعناها البطاقة الشخصية

## قل

قل: سنه مكسورة

قل: تخرج في الجامعة

قل: أثير فيه

قل: خرج عن القانون

قل الهوية

## لا تقل

لا تقل: سنه مكسور

لا تقل: تخرج من الجامعة

لا تقل: أثير عليه

لا تقل: خرج على القانون

لا تقل: الهوية



## الغزاة والأسد

تبلغ سرعة الغزاة حوالي ٩٠ كم/س، بينما تبلغ سرعة الأسد حوالي ٥٨ كم/س، وعلى الرغم من ذلك تسقط الغزاة في أغلب المطاردات فريسةً للأسد.

والسبب في ذلك أن الغزاة بعد رؤيتها الأسد تدعر فتركض هرباً منه، لكن خوفها هذا يجعلها تكثر من الالتفات للوراء، وهذا الالتفات يؤثر في سرعتها، وهو ما يقلص الفارق بينها وبين الأسد، وبالتالي يتمكن الأسد من اللحاق بها وافتراسها.

لو عرفت الغزاة أن قوتها في سرعتها كما قوة الأسد في حجمه وقوته لنجت منه.

ونحن كذلك، قد نقع فريسة الفشل بسبب خوفنا وقلقنا الداخلي، في حين أننا لو ركزنا على نقاط قوتنا وما بإمكاننا فعله لحققنا الكثير من النجاحات بعون الله تعالى.





# مشاركات الأصدقاء

حبّية حبّوس \_ الباب



حفصة العبدالله \_ أطفمة



حلا تفتنازي \_ إدلب



ريماس خربوط \_ إدلب



ريان اليوسف \_ أطفمة



روعة عباس \_ أطفمة



فاطمة الزهراء البكور \_ الباب



قمر محمد سعيد \_ الأردن



ماسة إياد المصري \_ الأردن



رغبة في أن تكون المجلة كما تحبون، ولتكون الأفضل لأطفالنا الأعزاء،

شاركونا رأيكم عبر إيميل المجلة: [Alwan@hayatassoc.org](mailto:Alwan@hayatassoc.org)

