

★ مذكرات شام وهمام  
معرض إعادة التدوير

★ من قصص الوحيين  
أرض التوبة

★ آلاء ربي  
النجوم

★ دكان العجائب  
دروس اللغة الإنكليزية

★ في جعبتي حكاية  
العصفور المسؤول







لقد دُهِشْتُ بما رأيته اليوم من  
إبداعاتكم أيها الطلاب..

وحيًا لقد كان الاختيار من  
هذه الأفكار الإبداعية  
صعبًا! لكن لا بد من  
الاختيار..

وفي معرض المدرسة..

المشروع  
الفائز هو..

مخزن حبوب الطيور..  
من صنع الطالب  
منصور أحمد!

حيًا صديقكم منصور!

لقد كنت فخورًا بك يا همام  
اليوم! كان مشروعك رائعًا  
وأعجب الجميع!

الفوز ليس معيارًا للنجاح يا بني..  
لقد أنجزت إنجازًا رائعًا، فكن  
فخورًا بنفسك!

بالنسبة لي فأنا سعيدة وكأنني فزت  
بالجائزة! فمشروع همام رتب لي أدوات  
الطعام المبعثرة، وهذه للأُم ومطبخها  
خير جائزة لو تعلمون!

لكني لم أفز يا أبي





# كظلماء من التاريخ



## شيخ فلسطين

إعداد: أ. منار دلوان

التدريس، وتمتع بقدرات ومهارات عالية في الخطابة والتأثير فيمن حوله.

اتخذ من المسجد مركزًا للدعوة الإسلامية، وبدأ يدعو الشباب إلى إقامة الدين في الأرض وتحرير فلسطين، وبسبب نشاطه في الدعوة إلى المقاومة ضد العدوان الإسرائيلي اعتقلته السلطات الإسرائيلية أكثر من مرة، وفقد بصر عينه اليمنى في إحدى الاعتقالات.

عُرف عنه محبته لفلسطين وأهلها، فقد قدم خدمات كثيرة للمجتمع الفلسطيني في كافة المجالات، وأصبح مرجعًا للكثير من الطلاب، يساعدهم ويقدم لهم الأنشطة الثقافية والرياضية والاجتماعية.

اشتهر بعبقرية في التخطيط والتوجيه، وعاش حياته مدافعًا عن قضية فلسطين والمسجد الأقصى.

استشهد عام ٢٠٠٤ بعد خروجه من صلاة الفجر في المسجد، حيث استهدفته قوات الاحتلال الغادرة بقصف طائرة وهو على كرسيه المتحرك، وكان عمره حينها ٦٨ عامًا، رحمه الله ورفع منزلته وجزاه عن أمة الإسلام خير الجزاء.

حديثنا اليوم عن بطلٍ ومقاومٍ بفكره وهمة العالية، أسس حركة مقاومة إسلامية عظيمة، وتصدى لجيش يدعي أنه من أقوى جيوش العالم، تعرض لعدة محاولات اغتيال، واعتُقل وعُذّب عدة مرات حتى اغتاله أخيرًا الجيش الإسرائيلي المجرم.

إنه البطل الشيخ أحمد ياسين، ولد في قرية الجورة بعسقلان، توفي والده وهو صغير لم يتجاوز عمره ثلاث سنوات، فتعاهدته والدته بالتربية مع إخوته. تعرض لكسر في فقرات العنق وهو في السادسة عشر من عمره، مما تسبب له بشلل رباعي، ومع الإهمال الصحي الذي تعرض له أصابه شلل تام أقعده على كرسي متحرك طيلة حياته.

عاش ظروفًا قاسية من الفقر والحرمان اضطرت له لترك الدراسة والعمل مبكرًا لإعالة أسرته، فقد عمل في أحد المطاعم في غزة، وعاود استكمال دراسته بعد عام من انقطاعه عنها، ثم تخرج بعدها من الثانوية.

على الرغم من حالته الصحية المتعبة وضعف جسده بعد الإصابة كان صاحب همة ونشاط، حيث عمل في





## من قصص الوحيين

### أرض التوبة

إعداد أ. منار دلوان

حدّثنا رسول الله ﷺ عن رجل من الأمم السابقة ارتكب الكثير من الذنوب والمعاصي ثم أراد التوبة. قال عليه الصلاة والسلام: "كان فيمن كان قبلكم رجل قتل تسعة وتسعين نفساً، فسأل عن أهل الأرض" أي أن الرجل ندم وعزم على التوبة، فأرشده الناس إلى راهب يتعبد الله في صومعته، فجاءه وأخبره أنه نادم على ما قارف من ذنوب، وأنه قتل تسعة وتسعين نفساً فهل له من توبة؟ فقال له الراهب: "لا! وإن تبت فلن تقبل منك!" فغضب الرجل وقتل الراهب، فأصبح قاتل المائة. حزن الرجل حزناً شديداً واستغفر الله ودعاه ودموع الندم تنهمر على وجهه، ثم عزم على التوبة مرة أخرى، وعاود السؤال عن أهل الأرض، فذله الناس على عالم، فذهب إليه، وأخبره قصته وأنه نادم

على ما فعل، فهل له من توبة؟ فقال العالم: "نعم، ومن يحول بينك وبين التوبة؟!" وطلب منه أن يخرج من الأرض التي يسكنها، فإنها أرض سوء، ودله على أرض طيبة بها أناس يعبدون الله تعالى فيعبد الله معهم.

انطلق الرجل مستبشراً فرحاً يستغفر الله ويدعوه ويسأله قبول توبته، حتى إذا قطع منتصف الطريق جاءه الموت، فاخصمت فيه ملائكة الرحمة وملائكة العذاب من يقبضه.

قالت ملائكة الرحمة: جاء تائباً مقبلاً بقلبه على الله تعالى! وقالت ملائكة العذاب: إنه لم يعمل خيراً قط! فبعث الله ملكاً في صورة رجل، فجعلوه حكماً بينهم، فقال: "قيسوا ما بين الأرضين، فإن كان أقرب إلى الأرض الطيبة قبضته ملائكة الرحمة، وإن كان أقرب إلى أرض السوء قبضته ملائكة العذاب".

وبينما هم يقيسون المسافة أوحى الله إلى الأرض الطيبة أن تتقارب وإلى أرض السوء أن تتباعد حتى يصير الرجل أقرب إلى الأرض الطيبة، فكان أقرب إليها بشبر، فقبضته ملائكة الرحمة.

وهذا دليل رحمة الله سبحانه بعباده، وقبوله توبتهم، ومغفرته لذنوبهم إن هم صدقوا وتابوا واستغفروا، فقد قال الله تعالى: {قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ}.





# العصفور المسؤول

كان يا ما كان، كانت هناك غابة خضراء بهية، أشجارها كثيفة، وخيراتها وفيرة، يتوسطها نهرٌ يسقي حيوانات الغابة. وكان هناك عصفورٌ يطرب تغريده الآذان، يستيقظ كل صباح ويحلق في أرجاء الغابة..

إني أشم رائحةً غريبة.. هل تشمها يا عصفور؟

وأنا أيضًا.. رائحة تشبه الـ



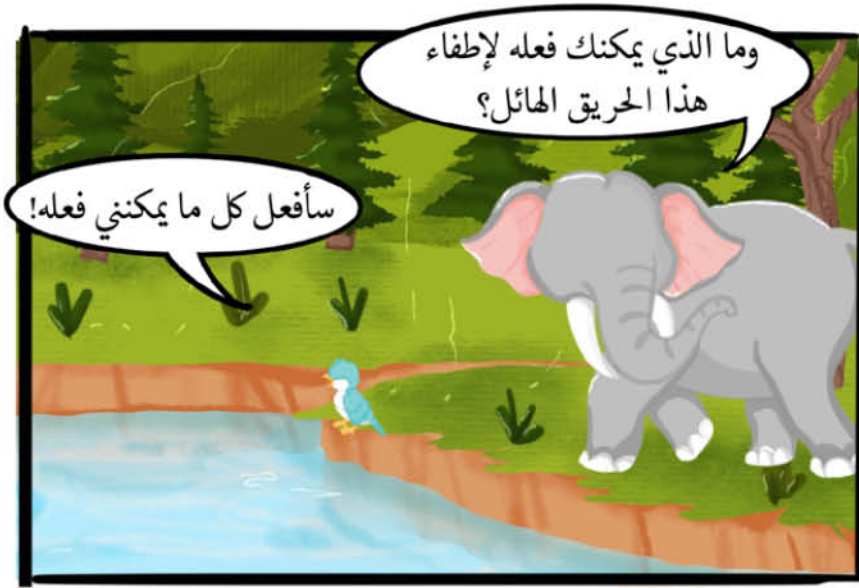
يا إلهي!  
إن النار تأكل كل شيء!

هناك حريق في الغابة!

هذا وقت الهرب!

حريق.. حريق!!



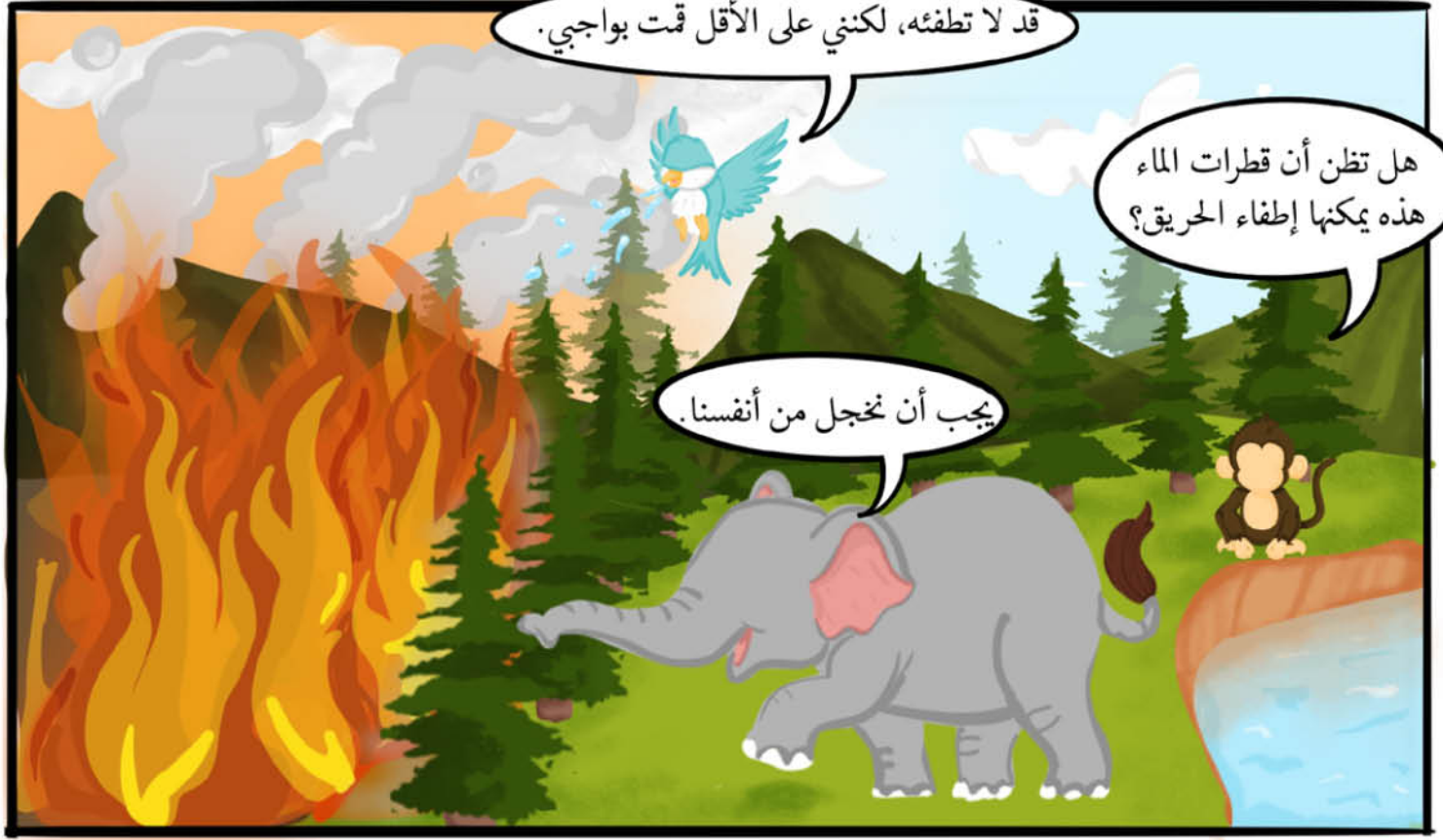


وما الذي يمكنك فعله لإطفاء  
هذا الحريق الهائل؟

سأفعل كل ما يمكنني فعله!



بل هذا وقت رد الجميل  
لغابتنا التي طالما أظلتنا  
أشجارها!



قد لا تطفئه، لكنني على الأقل قمت بواجبي.

هل تظن أن قطرات الماء  
هذه يمكنها إطفاء الحريق؟

يجب أن نخرج من أنفسنا.



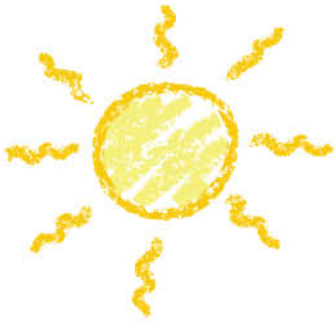
سأملأ خرطومي بالماء..  
أيتها القبيلة.. ساعديني!

إن العصفور على حق!  
يجب ألا نترك غابتنا تحترق ونحن ننظر.









أطلق لنفسك العنان ولون هذه الصورة





هل تستطيع إيجار الاختلافات السبعة بين الصورتين؟



مرح  
ملون



أي الطرق يوصل إلى الهدية؟





إعداد: أ. يسرى الكردي



مميزات مدهشة  
في جسم البوم

يستطيع البوم تحريك رأسه في مختلف الاتجاهات بزاوية ٢٧٠ درجة على التقريب، وذلك لأن عينيه متصلتان بالجمجمة لا يستطيع تحريكهما، فوهبه الله هذه القدرة على تحريك رأسه على هذا النحو البديع.

يتمتع بالوجه المسطح الذي يكسوه الريش بكثافة.

يملك البوم أيضًا عيونًا كبيرة، مما يساعده على رؤية ليلية ممتازة، وذلك على عكس رؤيته في النهار.

يملك طائر البوم مخالب فتاكة قادرة على إنهاء حياة الفريسة في ثوانٍ معدودة، مع منقار صغير وحاد، ولقد ثبت علميًا أن قبضة البوم قد تتجاوز في قوتها قبضة الإنسان بعشرة أضعاف، فلا تجرب أن تصافح بومة يومًا ما!

يملك البوم ثلاثة جفون رئيسية، أحدها للنوم والثاني للوميض والثالث لتنظيف العين، عيون كبيرة كهذا تحتاج ثلاثة أجفان بالتأكيد 😊.



أنا طائر حلو وظريف يكسوني  
ريش وريف

أحب العتمة والظلام

بعضكم قد يراني مخيف  
وبعضكم يراني لطيف

وبعد كل هذا التعريف هل خمنت  
من أكون يا صاحب الظل الخفيف؟

# البومة



نعم أنا البومة! تعالوا معي  
في هذا المقال الجميل  
لتعرفوني عن قرب.

البومة طائر جارح، توجد في جميع القارات ما عدا القارة القطبية، وللبومة أكثر من ٢٠٠ نوع، وتعيش في الصحاري والجبال والمراعي.

تتميز البومة بألوان ريش جميلة بين البني والرمادي واللونين الأبيض والأسود، وهو ما يجعل البومة قادرة على التمويه في مكانها حال هاجمتها حيوانات مفترسة، وتعيش حوالي ٢٠ سنة.



• تتوارث الكثير من الشعوب الاعتقاد بأن البومة طائر مشؤوم ويجلب النحس، ومصدر هذا الاعتقاد الباطل هو شكل البومة ربما، أو بسبب ظهورها ليلاً وأصواتها التي تبدو مخيفة في بعض الأحيان، لكن ديننا الإسلام هو الفصل في هذا الأمر، إذ قال النبي ﷺ: "لا طَيْرَةٌ"، والطيّرة من التطير، وهو التشاؤم.

• طائر البومة يا صديقي هو في الحقيقة طائر نافع للإنسان، فهو من أكثر الطيور الجارحة افتراساً للقوارض والحشرات الصغيرة المضرة، وهي طيور ذكية لا تؤذي الإنسان على الإطلاق، وأطلق عليها اسم صديقة الفلاح، لذلك يبدو أننا مدينون باعتذار لهذا الكائن اللطيف.



**فلأخبرك بفائدة يا صاحبي،** إن أردت مداعبة بومة دون الخوف منها فاجلس بقربها، لأنها لا تستطيع الرؤية بوضوح من مسافة قريبة، لكن نظرها حاد للغاية في المسافات البعيدة، فلا تحاول الهرب منها لأنها ستمسك بك

ما يثير الدهشة في هذا الكائن الجميل أنه في غالب الأحيان يعيش منفرداً ولا يحب الجماعات، وتفضل البومة الأماكن الهادئة، ولا تصدر صوتاً إلا في الليل، ويوجد نوع من أنواع البوم لا يصدر أي صوت البتة، وإنما تتواصل طيوره مع بعضها عن طريق المهسوسة.

ولا تهاجم البومة الحيوانات الأخرى دون سبب، كالشعور بالجوع أو العطش، أو للدفاع عن النفس.

إذا وصلنا إلى فائدة جميلة، فالبومة طائر يحب الهدوء والانعزال، ولا يهاجم دون سبب، فلماذا شاع عن هذا الطائر البديع أنه مخيف أو يجلب سوء الحظ؟



سبحان الخالق العظيم الذي خلق فأبدع وأبهج الأنظار وأمتع، وإلى لقاء آخر مع هذا العالم العجيب، عالم الحيوان.



الاعتراف  
ربك

## النجوم

أحبائي الأطفال، سأصحبكم في رحلة ممتعة وعبادة قلبية نتأمل في خلق الله وإبداع صنعه سبحانه وتعالى..  
فالمسلم يتفكر في نفسه، وفي السماء والأرض والبحار، في الشمس ومطلعها وغروبها، فيتعمق في عظيم صنع الله تعالى، وتزداد معرفته بربه ومحبته له وقربه منه.  
هل جلستم يوماً ونظرتم إلى السماء في ليلة صافية؟  
هل رأيتم النجوم التي تزين السماء الدنيا؟ رأيتم أعدادها التي لا تحصى وألوانها البراقة؟



في تفكرنا في خلق الله وإبداع صنعه والتأمل في مخلوقاته تقوية لصلتنا بالله عز وجل، وزيادة في إيماننا به وبِعظمتِه، وتثبيتًا لنا على الحق، فالذي يعرف قدر الله عز وجل ويتأمل إعجازه في خلقه لا يملك إلا أن يقول سبحانك يا رب، ويتعلق قلبه بالله وحده ويسلم له خضوعًا واستسلامًا وعبادة..

قال تعالى: "ويتفكرون في خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانك فقنا عذاب النار". وإلى لقاء قادم ورحلة جديدة يا أشبال المستقبل، نتأمل فيها آلاء الله وبديع خلقه.. أستودعكم الله..

خلق الله عز وجل السماء الدنيا وزينها بالنجوم في منظر مهيب رائع، وجعل من هذه النجوم شهبًا من نار ورجومًا للشياطين التي تسترق السمع من السماء، وربما ترون بعض تلك الشهب ليلاً حين تتأملون السماء، قال تعالى: "ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجومًا للشياطين"، فالمصابيح هي النجوم.

كما جعل سبحانه النجوم للاهتداء في الطريق، فقال تعالى: "وعلامات، وبالنجم هم يهتدون"، فالنجوم مضيئة تنير درب السائرين في الليل.

وإذا حاولتم عدّ النجوم لن تستطيعوا، فهي عظمة العدد عصية على الإحصاء. ونشأت النجوم والكواكب من دخان، والسماء أيضًا تكونت بدايةً من دخان، وقد أكد العلماء والباحثون في عصرنا هذا الأمر، وأخبرنا به نبينا محمد ﷺ قبل ١٤٠٠ عام وقد أوحى الله به إليه، وكل ذلك قبل وجود الأدوات الحديثة والمجاهر الإلكترونية والتلسكوب، فقال تعالى: "ثم استوى إلى السماء وهي دخان".





مرحبًا بكم يا أصدقاء، أنا صديقكم سالم.  
أحب السياحة وزيارة البلدان ومشاهدة معالمها التاريخية والأثرية،  
ولذلك أنا دائم التنقل والسفر، ولكنني أتقل وأسافر بين أوراق  
الكتب وصفحات مواقع الإنترنت، فهي أقل تكلفة وتناسب  
مصروفي الشهري.  
اليوم سأحدثكم عن إحدى المعالم الجميلة في مدينة من أقدم مدن  
العالم، بل هي أقدم عاصمة لا تزال مأهولة بالسكان في العالم. أظنكم  
عرفتموها..

نعم، إنها دمشق عاصمة الأمويين.



هذا المعلم الجميل الذي سأحدثكم عنه يا  
أصدقائي هو جامع بني أمية الكبير، أو  
ما يعرف بالجامع الأموي، ويقع وسط  
مدينة دمشق القديمة، وسمي بهذا الاسم  
لأنّ الذي أمر ببنائه هو الخليفة الأموي  
الوليد بن عبد الملك.



أمر الوليد بن عبد الملك بإحضار العمّال والحرفيّين والصُّنّاع المهرة من مختلف البلدان  
لمشاركة في بناء الجامع، وبدأ العمال في بناء المسجد عام ٧٠٥م، وانتهوا بعد عشر  
سنوات في زمن الخليفة سليمان بن عبد الملك. كان المسجد في غاية الجمال والإتقان،  
حتى قال فيه الرحّالة والشاعر الأندلسي ابن جبّير أنه: " أشهر جوامع الإسلام حسنًا  
وإتقان بناء، وغرابة صنعة..".



كان الجامع ينقسم إلى حرم مسقوف للصلاة تعلوه قبة مميزة، وفناء غير مسقوف يُسمى صحن الجامع، وأروقة تحيط بالصحن، وتميزت جدرانها بالزخارف الطبيعية ورسوم الفسيفساء الملونة، وله ثلاث مآذن هي:



مئذنة قايتباي



مئذنة عيسى



مئذنة العروس



ل للجامع أربعة أبواب هي: ١- باب جيرون ويسمى أيضًا باب النوفرة. ٢- باب العمارة، وله عدة أسماء منها باب الكلاسة وباب الفراديس. ٣- باب بريد، ويسمى باب المسكية، وينتهي إلى سوق الحميدية الشهير. ٤- باب الزيادة، ويسمى باب الساعات، وأيضًا باب الصاغة، وهذا الباب هو الوحيد المفتوح على الحرم المسقوف مباشرة.

في نهاية رحلتنا الجميلة يا أصدقائي نقول إنّ الجامع الأموي لا يزال قائمًا حتى الآن، تشهد جدرانها على مكانته المرموقة والوظيفة العظيمة التي قام بها طوال السنين الماضية، فهو لم يكن مجرد مسجد للصلاة والعبادة فحسب، بل كان مركزًا علميًا وثقافيًا، تقام فيه الحلقات في العلوم المختلفة، بالإضافة إلى المدارس التي أقيمت في أنحاء، مثل المدرسة الصلاحية والمدرسة الغزالية والزاوية المالكية ودار الحديث الفاضلية وغيرها. وتوجد كذلك مكتبة تحتوي على كتب نفيسة ومخطوطات قديمة وضعت ليستفيد منها طلبة العلم على مر السنين.

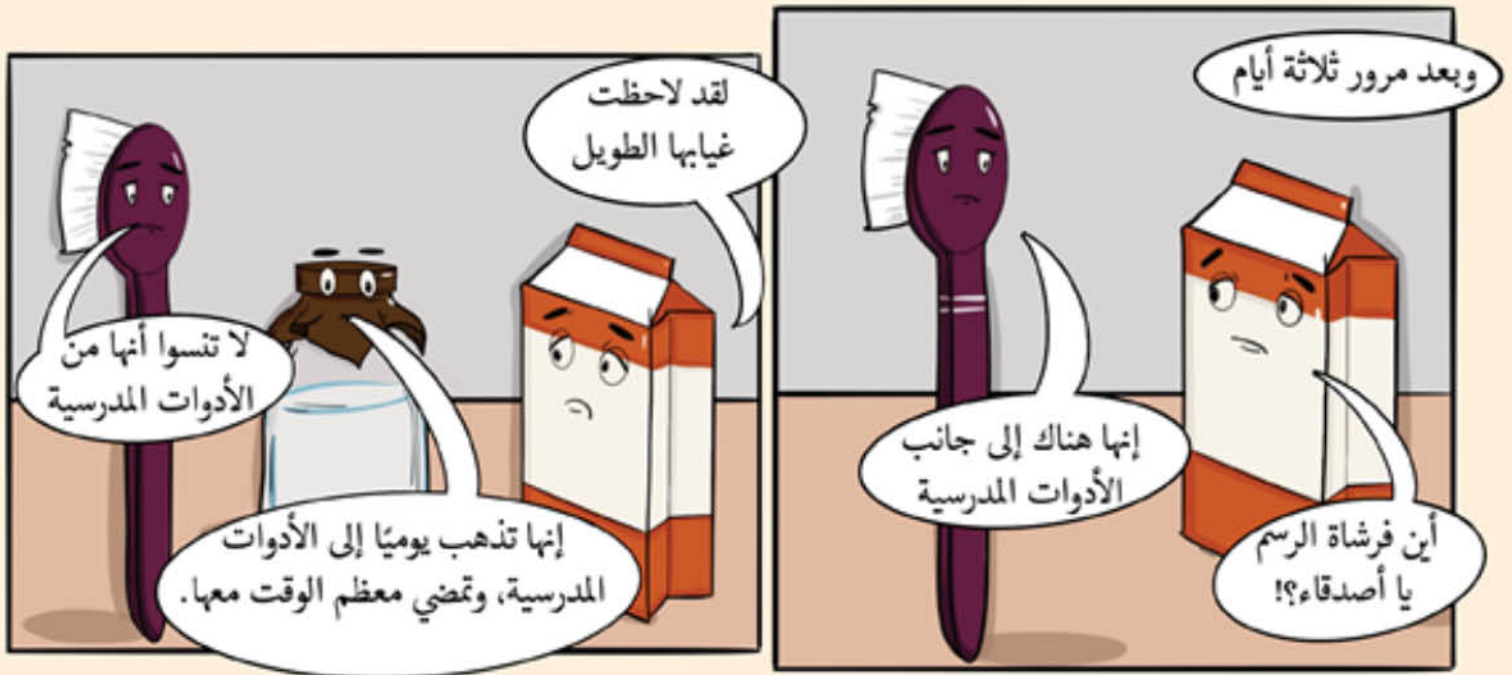
تعرض الجامع خلال تاريخه الطويل للتدمير عدة مرات بسبب الحرائق والزلازل، ولأن مكانته عظيمة عند أهل الشام كان الخلفاء والأمراء الذين حكموا دمشق يعتنون به ويعيدون ترميمه وبناء ما تهدم منه ليعود كما كان، بل إنّ منهم من أضاف إليه الساعات الشمسية والفلكية وغيرها لتحديد أوقات الصلوات بدقة، ومنها الساعة الشمسية الكبيرة التي صنعها العالم الفلكي ابن الشاطر الدمشقي، ووضعها على المئذنة الشمالية للجامع.



إعداد: أ. معاوية الجندي









بدأ الدرس الأول

FABER-CASTELL

كرروا ورائي:  
فيبر كاستل

فيبر كاستل

نحن موافقون، ولكن هل  
يوجد مدرّس خبير؟

أوف كورس، أقصد طبعا طبعا،  
إنه القلم، وعنده طريقة حديثة سأخبركم عنها

أمضى الحليب معظم  
وقت المساء وهو يتجول  
داخل الدكان،

فيبر كاستل - بيك - بايلوت  
- ميرندا - سنيكرز - فيري

BIC

FABER-CASTELL

FAIRY

SNICKERS

أشعر أنني أعرف هذه الكلمات،  
كأنني قرأتها في مكان ما!

وأنا أيضا أشعر بذلك..

وفي اليوم التالي

كرروا ورائي: بيك

BIC

وهكذا استمرت الدروس، وفي نهاية  
الأسبوع كانت هناك مراجعة

FAIRY

في الصباح باعه العم  
صالح لأحد الطلاب،  
وباع معه ممحاة فيبر  
كاستل ومجموعة ألوان  
بيك وعلبة ميرندا

أين ذلك القلم الخبير  
يا فرشاة الأسنان؟

كما توقعت

اكتشفت أن القلم علمنا الكلمات  
الموجودة على بقية البضائع

ويتحرك بين الرفوف المختلفة





## قيل: "الخط الحسن يزيد الحق وضوحًا"

الخط الجميل هو لسان اليد، وهو موهبة من الله لبعض الناس وتُتمى بالتدريب والممارسة، والخط الجميل يجذب القارئ لقراءة المكتوب.

من روائع الإمام الشافعي رحمه الله تعالى

أخي لن تنال العلم إلا بسنة

سأنيك عن تفصيل إيمان

ذكاد رحمن واجتهاد بلفة

وصحبة أستاذ طول زمان

أصدقاءنا الرائعين..

نقدم لكم مسابقتنا الأولى من نوعها في  
محاكاة الأبيات المذكورة بخط الرقعة  
وبالقلم العادي

يمكنكم مشاهدة مقطع مرئي يوضح  
قواعد الكتابة بخط الرقعة على  
صفحتنا على الفيس بوك



### شروط المسابقة وبنود التقييم

- الكتابة بخط الرقعة بقواعده الصحيحة
- أن تكون المشاركة من كتابة الطفل المشارك وعمره من ٧ - ١٢ عامًا
- أن يكون النص مطابقًا للمطلوب
- أن ترسل المشاركة في صورة واضحة بخط الطفل
- أن يكون اسم الطفل والمنطقة واضحًا أسفل المشاركة

لا تُقبل إلا المشاركات المستوفية للشروط جميعها

- المركز الأول ٢٠ دولارًا
- المركز الثاني ١٥ دولارًا
- المركز الثالث ١٠ دولارات



الجوائز

ترسل المشاركات على رقم الواتس أب  
التالي حصراً ١٥ ٧٥ ٢٣٨ ٦٩٩ +٣٠

ويعلن عن آخر موعد لاستلام  
المشاركات على صفحة الفيس بوك



نتنظر إبداعاتكم أصدقاءنا ونتمنى للجميع التوفيق!



هدية

العيد

سأصنع وردة جميلة، وأضع معها بعض المأكولات اللذيذة مفاجأة لإخوتي وأصدقائي صباح العيد!

أحتاج إلى:

- ورق ملون
- لاصق
- أعواد خشبية
- مقص

أولاً: أقص الورق الملون على هذا الشكل لصنع الوردة.



ثانياً: أقص من الورق الأخضر الشكل التالي، وألف الشريطة على العود الخشبي لتصبح عندي بهذا الشكل.



ثالثاً: ألتصق الأوراق والوردة بالعود.



رابعاً: أحضر أكياساً وأضع فيها مأكولاتي اللذيذة كالبسكويت والساكر أو أي شيء أريده.



وأخيراً: أضع الوردة في الكيس، ثم أربطها بشريط سلفان.



وهكذا تصبح هديتي جاهزة للتقديم لإخوتي أو أصدقائي صباح العيد، ويمكنني إضافة بطاقة في الكيس فيها عبارة كل عام وأحبتي بخير!





## السبب

لأن كلمة بئر مؤنثة

لأن مبروك أصلها برك

أما مبارك أصلها بارك

لأن المتوفى هو الله

لأن الفعل اعتاد

لا يتعدى بحرف الجر

لأن همزته همزة وصل

لافت من لفت وهو صحيح ملفت من ألفت  
ولم يسمع عن العرب هذه الصيغة

## قل

قل: هذه بئر عميقة

قل: مبارك

قل: المتوفى

قل: اعتاد الأمر

قل: اسمي

قل: لافت للنظر

## لا تقل

لا تقل: هذا بئر عميق

لا تقل: مبروك

لا تقل: المتوفى

لا تقل: اعتاد على الأمر

لا تقل: اسمي

لا تقل: ملفت للنظر



## الثلج

يتساقط الثلج في الشتاء في كثير من البلاد الباردة، ويكون ذلك عادة على هيئة رقائق بيضاء تسبح في الهواء وتُشبه القطن المندوف، وتسمى بلورات الثلج. تبدأ بلورة الثلج بالتشكل عندما تتجمد قطرات الماء شديد البرودة على جسم غباري صغير موجود في السماء، ومع سقوط البلورة الجليدية باتجاه الأرض يتجمد بخار الماء في البلورة الرئيسية ليكون بدوره بلورات جديدة، فتتشكل الأذرع الست لبلورة الثلج.

لا توجد بلورة مشابهة للأخرى، ولهذا توجد أشكال لا حصر لها من بلورات الثلج، ولكنها جميعاً على هيئة رقائق ذات ستة جوانب وستة رؤوس.





# مشاركات الأصدقاء



منار محمد - الباب



مهند الخليفة - إدلب



أريج الخليفة - إدلب



ريماس خربوط - إدلب



قمر الصمادي - المفرق



مريم حماد - أظمة



آلاء العيسى - الباب



حارثة أبو الهوس - إدلب



رزان العليوي - أظمة



رغبة في أن تكون المجلة كما تحبون، ولتكون الأفضل لأطفالنا الأعزاء،

شاركونا رأيكم عبر إيميل المجلة: [Alwan@hayatassoc.org](mailto:Alwan@hayatassoc.org)



حياة